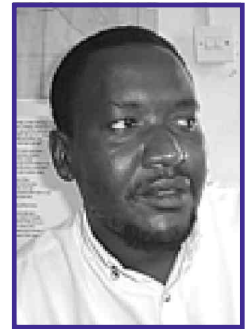




La galerie des photos sous-marines de Reuben Shapola

par Kelly West

Monsieur Reuben Shapola, du *Zambian Department of Fisheries 'DoF'* (Département Zambien de la Pêche) à la station de Mpulungu, était participant au premier stage de formation sur la plongée tenu à Kigoma en 1997 pour l'Etude Spéciale de Biodiversité du PBLT. En plus, Monsieur Shapola est un photographe amateur en temps libre. Après avoir reçu un certificat de plongeur et formé en méthodes de recherche sous l'eau, Monsieur Shapola s'est intéressé à la photographie sous marine. Il a affiné sa technique tout le long de l'année passée, et a sélectionné pour nous quelques-unes de ses meilleures images pour montrer ici et sur le site Web du projet.



Monsieur Shapola a commencé à s'intéresser à la plongée et à la photographie sous marine lorsque quelques chercheurs Japonais ont visité la station de Mpulungu en 1988. Pendant plusieurs années, Monsieur Shapola et d'autres membres du Personnel du DoF ont continué à collaborer avec l'équipe de chercheurs Japonais. Bien que Monsieur Shapola ait une expérience passée dans la plongée, ce n'est qu'à l'occasion du stage de formation PBLT sur les méthodes de recherche sous l'eau qu'il s'est essayé à la photographie sous marine. Le premier rouleau de film qu'il a utilisé était rempli seulement d'images de rochers et de sable. 'Les poissons se déplacent si rapidement !', se lamentait Monsieur Shapola, en décrivant certaines des difficultés de la photographie sous marine. En plus des complications de la photographie normale, Monsieur Shapola constate que la photographie sous marine est beaucoup plus difficile car la lumière sous l'eau est difficile à juger, et parce que les sujets, spécialement les poissons, ne sont pas très coopératifs car ils ne se tiennent jamais tranquilles et ne sourient pas à la caméra. Comme vous pouvez le



Synodontis sp. poissons-chats

voir dans ses photos, Monsieur Shapola a trouvé la façon de vaincre ces difficultés.

Monsieur Shapola a fréquenté le Kasaka Fisheries Training Center (Centre de Formation sur la Pêche de Kasaka) au Kafue, Zambie, avant de rejoindre le DoF à la station de Mpulungu au mois de septembre 1986. En plus des explorations sous marines, Monsieur Shapola participe aussi aux observations de filets maillants du DoF en Zambie. Nous lui souhaitons beaucoup de chance pour sa photographie à mesure qu'il continue de pratiquer et de perfectionner sa technique.



Un mollusque bivalve

Kelly West est le Responsable de la Liaison Scientifique pour le PBLT.



Neolamprologus sexifasciatus patrouillant à travers un banc de *N. brichardi*



Une troupe de *Lamprologus callipterus* qui rôde



Ophthalmotilapia ventralis



Nid de cichlidés établi dans le sable



L'équipe Zambienne de plongeurs nageant avec un masque et un tuba



Cet affleurement rocheux abrite au moins 7-10 espèces différentes de cichlidés



Ophthalmotilapia ventralis dans son nid



Un plongeur Zambien ramassant des échantillons



Catherine O'Reilly mesurant la productivité primaire



Julidochromis sp.



Habitat rocheux/sablonneux -3m